**ATHLETISME ESTIVAL DISTRICT SUD-GIRONDE**

**PLANNING DES EPREUVES de la Journée N°2 à Langon du 25 mars 2015**

**COURSES**

**PISTE 1 : six couloirs**

* **14H15 / Séries des 4x60m sur 5 couloirs : MF (CF) / MG(CG) / BF / BG**
* **14H40 ? / 5OmH** **sur 5 ou 6 couloirs** : BF BG Ht 65 (deux trous apparents) puis MF CF Ht 76 (quatre) : jaune
* ………../ **80mH sur 4 couloirs** : MF CF Ht 76 (quatre trous apparents) puis MG CG Ht 84 (deux)) : blanc
* ………../ **100mPlat sur 6 couloirs** : BF BG puis MF CF puis MG CG …**si le temps restant le permet !!!**
* 16H00 ? / **1000m** : BF puis BG puis MF CF puis MG CG

**PISTE 2 : cinq couloirs**

* **14H4O ? / 50mPlat sur 5 couloirs** : MG CG
* **………../ 50mPlat sur 5 couloirs** : BF puis BG
* **………./ 50mPlat sur 5 couloirs** : MF CF

**CONCOURS : 3 essais seulement !**

**POIDS 1 : 14H30 à 16H30**…………. MG CG … en continu !

**POIDS 2 : 14H30 à 16H30**…………. MF CF… en continu !

**POIDS 3 : 14H30 à 16H30…………..**BG … en continu !

**POIDS 4 : 14H30 à 16H30…………..**BF … en continu !

**HAUTEUR  1 : 14H30 à 16H30**……….MG CG / **pas de débutants !**

**HAUTEUR 2 : 14H30 0 16H30 …**…..MF CF en continu / **pas de débutantes !**

**LONGUEUR 1 (aire de saut à l’extérieur de la piste) : 14H30 à 16H15** longueur BF BG en continu

**LONGUEUR 2 (aire de saut à l’intérieur de la piste) : 14H30 à 16H15** triple BG BF en continu et longueur si trop d’élèves sur LONGUEUR 1

**REMARQUES  SPECIFIQUES AUX RELAIS « 4 x 60 »**

* **chaque collège amène ses témoins ! (si possible un témoin par équipe)**
* **chaque élève de l’équipe doit connaître son N° d’équipe (1,2ou 3) et son N° de relayeur (R1 R2 R3 R4)**
* **les profs au jury Piste 1 seront au départ des relais**
* **les profs au jury Piste 2 seront aux zones de transmission**

**Nombre d’épreuves possible pour chaque élève :**

* **Journée N°2** : 3 épreuves individuelles dont 2 concours maximun……plus le relais en début de rencontre
* **Attention**: impossibilité de faire «  hauteur et longueur  »

**Rappel**

* Chaque élève doit arriver sur le stade muni de sa  fiche « prise de performance » (avec cases E4 et E5 barrées) qu’il doit présenter à chaque atelier. Il appartient aux enseignants-jury de marquer la performance, à charge ensuite pour l’élève de chercher ses points avec son professeur référent.